

La tête d'or dépeint admirablement l'ancienne Babylone; les historiens en parlent comme du «royaume d'or d'un âge d'or». Plus riche et plus puissante que tous les empires qui l'avaient précédée, Babylone domina orgueilleusement le monde jusqu'en 539 av. J.-C.

LA POITRINE ET LES BRAS D'ARGENT

Du point de vue humain – et tout spécialement dans l'esprit de l'orgueilleux Nébucadnetsar – Babylone semblait devoir durer éternellement. Mais qu'allait-il survenir d'après la prophétie ?

« Après toi s'élèvera un autre royaume, moindre que le tien. » — Verset 39a

Exactement comme Dieu l'avait prédit, le royaume de Nébucadnetsar s'écroula lorsque Cyrus, le général perse, s'empara de Babylone et renversa l'Empire babylonien, en 539 av. J.-C. Ainsi, la poitrine et les bras d'argent représentent un second empire, celui des Mèdes et des Perses, qui succéda à Babylone et domina sur le moyen orient et une partie du bassin méditerranéen.

LE VENTRE ET LES CUISSES D'AIRAIN

Que représente cette partie de la statue ?

« Puis un troisième royaume, qui sera de bronze, et qui dominera sur toute la terre. »

— Verset 39b

Le ventre et les cuisses de bronze symbolisent le royaume gréco-macédonien qui renversa les Perses lors de la bataille d'Arbèles en 331 av. J.-C. Alexandre le Grand conquiert le territoire des Mèdes et des Perses à la vitesse de l'éclair, faisant de la Grèce le troisième grand empire. Les Grecs dominèrent le monde méditerranéen et s'étendirent jusqu'aux confins de l'Inde. Leur empire dura jusqu'en 168 av. J.-C.

